



J. F. Moreno 1751. Cdad. Mza.Tel. 4-251035. E-mail: [superior@ispn.edu.ar](mailto:superior@ispn.edu.ar) [www.ispn.edu.ar](http://www.ispn.edu.ar)

**Espacio curricular:** *LAS Prácticas lingüísticas en el Nivel Inicial y su Didáctica*

**Formato:** Módulo

**Carrera:** P. E. I. Segundo año

**Número de horas totales:** 128 (4 horas cátedra semanales)

**Régimen:** Anual

**Profesora titular:** Prof. Mgter. Viviana Ruth Maggiora

**Correlatividades:** Deber haber cursado y regularizado  
Didáctica General - Psicología Educacional - Sujetos de la Educación Inicial - Didáctica del Nivel Inicial -

**Ciclo lectivo:** 2010

### **Fundamentación**

El lenguaje es contenido y objeto de estudio que exige reflexión sobre su empleo, pero que, a su vez, es instrumento de acceso al conocimiento a través de su uso y práctica continua.

Este espacio curricular se concibe como una interdisciplina cuyas reflexiones teóricas integran los aportes de otros espacios de referencia o apoyo. Estos insumos conciernen tanto a los contenidos disciplinares (relativos a la lengua como sistema) como al conocimiento de los procesos infantiles de producción y comprensión lingüística. Se orienta fundamentalmente a lograr que el futuro docente se convierta en usuario competente y que, al reflexionar sobre el problema de la transposición didáctica de este marco teórico y científico al ámbito áulico, pueda practicar y sistematizar las estrategias de enseñanza más adecuadas y pertinentes a cada situación y contexto.

Es muy estrecha, además, la relación que liga a esta didáctica específica con todas las Ciencias del Lenguaje, con la Psicología y con las Ciencias de la Educación, las cuales pueden aportar orientaciones acerca de cómo, cuándo, y para qué enseñar.

Esta unidad curricular propone, en consecuencia, facilitar a los alumnos experiencias educativas que hagan emerger, al tiempo que enriquezcan, la diversidad de formas de actuar y pensar en el aula, favoreciendo la comprensión y el uso del lenguaje como objeto de conocimiento y como instrumento para su construcción desde la diversidad de prácticas lingüísticas y de situaciones comunicativas. Se aborda la optimización del desempeño en la lengua coloquial adquirida por el niño en su hogar apuntando a la enseñanza de la lengua estándar y de sus usos formales y escolares, teniendo en cuenta su *transversalidad* como

vehículo fundamental de cualquier aprendizaje y de la conformación de la identidad cultural y psicosocial.

Se ofrece, además, a los futuros docentes, un marco teórico que les permita comprender el proceso de adquisición y desarrollo de la lengua oral, los factores que lo afectan y promueven, el andamiaje hogareño y escolar y la relación existente entre desarrollo del lenguaje y desarrollo cognitivo.

El estudiante debe conocer y vivenciar qué tipo de propuestas y estrategias favorecen el desarrollo de la competencia lingüística y comunicativa de sus futuros alumnos y reflexionar críticamente sobre la importancia de una adecuada intervención en los diferentes contextos de interacción.

## Objetivos generales

Los alumnos deberán

- Conocer los aspectos teóricos, especialmente aquellos que puedan orientar decisiones didácticas para el nivel inicial.
- Manejar y aplicar las estrategias más apropiadas en el proceso de enseñanza- aprendizaje del desarrollo de las habilidades básicas: escuchar y hablar en el Nivel Inicial.
- Reflexionar sobre la propia práctica como usuarios del lenguaje.
- Desarrollar la capacidad expresiva.
- Dominar y diseñar un amplio repertorio de juegos y estrategias que permitan el desarrollo y la reflexión metalingüística.
- Demostrar capacidad mediadora para el desarrollo de la expresividad y creatividad del niño.
- Valorar el papel del juego como herramienta fundamental de aprendizaje del niño pequeño y como puente hacia la imaginación y creatividad.
- Adquirir conciencia de la necesidad de manejar información emanada de fuentes bibliográficas serias y confiables y de la actualización permanente.

## Contenidos conceptuales

### Unidad N° 1

Configuración interdisciplinar del campo de la Didáctica de la Lengua. Aportes teóricos de las Ciencias del Lenguaje: Psicolingüística y Sociolingüística.

La Lengua Oral. Diferencias contextuales y textuales del canal oral y escrito. La adquisición del lenguaje según las distintas teorías psicolingüísticas.

Interacción y andamiaje: contribuciones del adulto al desarrollo del lenguaje infantil: el estilo materno (“maternés”), expansión, modelado, formatos.

### Lecturas obligatorias

Garton, A.; Pratt, C. (1991) *Aprendizaje y proceso de Alfabetización. El desarrollo del lenguaje hablado y escrito*. Barcelona, Paidós. Cap. 2 “Explicaciones del desarrollo del lenguaje hablado” y cap. 3 “Interacción social y desarrollo del lenguaje”.

Borzzone de Manrique, A. “Hablar y escuchar. Tiempo de compartir” En: *Leer y escribir a los 5*. pág. 62 a 93.

### Unidad N° 2

Etapas en el proceso de adquisición de la lengua materna. Expresión preverbal (primeros esquemas, primeras señales y emisiones, balbuceo). Percepción lingüística. Articulación fonemática. Holofrases. Frase pivotal.

Progresión de los distintos planos del lenguaje: organización fonética, semántica y morfosintáctica de 3 a 5 años. Estructuras tardías.

Competencia lingüística. La adquisición del sistema gramatical en los diferentes niveles del sistema. Componente semántico. El léxico mental.

Competencia comunicativa y pragmática. Los actos de habla.

Usos y funciones del lenguaje infantil. Surgimiento de la referencia, de la petición y de la intencionalidad. Lenguaje y aprendizaje.

#### Lecturas obligatorias

Borzzone, A.M.; Rosenberg, C. (2008) *¿Qué aprenden los niños cuando aprenden a hablar? El desarrollo lingüístico y cognitivo en los primeros años*. Bs.As., Aique, pág. 23 62 y 109 a 128.

Avendaño, F.; Miretti, M.(2006) *El desarrollo de la lengua oral en el aula*. Rosario, Homo sapiens. Pág. 25 a 33.

Documentos de cátedra.

### **Unidad N° 3**

Las prácticas lingüísticas y su didáctica. Tipos de comunicación oral.

La oralidad en la escuela. La escuela como comunidad de hablantes y contexto comunicativo.

La intervención docente y el trabajo en el aula. El docente como mediador entre culturas lingüísticas diversas.

Funciones de la comunicación oral en el aula. Estrategias para el desarrollo de habilidades lingüísticas básicas: hablar y escuchar. Estrategias para la enseñanza de textos orales en función de necesidades y situaciones comunicativas habituales, reales o simuladas, relacionadas con los diferentes contextos áulicos y de aprendizaje. Normas socializadoras en situaciones formales e informales: tratamiento, saludo, permisos, respeto de turnos de intercambio, disculpas, agradecimientos, etc.

La escucha y su didáctica.

#### Lecturas obligatorias

Lerner, Delia y otras. (1999) *Documento de trabajo N° 5. Lengua. Tomar la palabra, escuchar y hacerse escuchar*. Gob. de Buenos Aires.

Documentos de cátedra.

### **Unidad N° 4**

Textos orales y su didáctica

1. **Exposición.** Pasos en su preparación. Estrategias.

2. **Conversación:** cómo enseñarla. Estructura y protocolo de la conversación. Adecuación del registro a la situación comunicativa. Aspectos lingüísticos y paralingüísticos (gestos, entonación, aspectos proxémicos, etc.)

3. **Narración.** Estructuración del relato oral. Narración de experiencias

**Renarración.** Fundamentos, pautas, materiales y estrategias.

4. **Argumentación:** indagar, predecir, inferir, buscar información, opinar, sacar conclusiones, fundamentar, intercambiar opiniones.

5. **Instrucciones.** Hablar y escuchar en contextos normativos: escuchar, comprender y formular consignas, instrucciones, peticiones.

6. **Otras prácticas: entrevistas, discusiones, dramatizaciones, descripciones.**

#### Lecturas obligatorias

Muth, Denise. (1995) *El texto narrativo. Estrategias para su comprensión*. Bs. As., Aique. Pág. 43 a 60

Pontecorvo, C. "Argumentación y competencia lingüística de los niños pequeños". En: Rayna, S. y otros (1999) *La educación preescolar. ¿Cuáles son sus objetivos pedagógicos?* Bs.As., AZ.

Avendaño, F.; Miretti, M.(2006) *El desarrollo de la lengua oral en el aula*. Rosario, Homo sapiens. Pág. 67 a 117.

Lerner, Delia y otras. (1999) *Documento de trabajo N° 5. Lengua. Tomar la palabra, escuchar y hacerse escuchar*. Gob. de Buenos Aires.

Documentos de cátedra.

## **Unidad N° 5**

Hablar y escuchar en contextos imaginativos: Jugar con las palabras. Hacer asociaciones, Crear imágenes sensoriales. Explorar la propia voz, explorar y crear ritmos y rimas.

Enseñanza de la oralidad a partir de la integración de distintos códigos o lenguajes, disparadores de la estimulación lingüística: imagen, música, etc. Propuestas y estrategias según la edad.

Juegos de estimulación lingüística en interacción con la poesía y las narraciones tradicionales. Creación de juegos lingüísticos a partir de las propuestas de Rodari. Elaboración de materiales didácticos para los juegos.

### Lecturas obligatorias

Bruner, J. "Juego, pensamiento y lenguaje" En:

[www.salesianoslitoral.org.ar/files/formacion/pedagogia/documentos/juego\\_pensamiento\\_lenguaje.pdf](http://www.salesianoslitoral.org.ar/files/formacion/pedagogia/documentos/juego_pensamiento_lenguaje.pdf) - -

Selección de *Juegos infantiles tradicionales* de Marta de Rodríguez Britos y de *A qué juegan las palabras* de Amalia Wischñevsky.

Rodari, Gianni. (1995) *Gramática de la fantasía*. Bs.As., Colihue. (selección de propuestas)

### **Contenidos Procedimentales**

Análisis, interpretación y comentario de los Diseños Curriculares para el Nivel Inicial.

Reconocimiento y análisis de las diferentes etapas de adquisición de la lengua oral

Reconocimiento y análisis de la estructuración de los distintos tipos textuales estudiados.

Aplicación de estrategias lectoras. Construcción del modelo de situación. Elaboración de inferencias.

Aplicación de macroestrategias en la elaboración de resúmenes, cuadros y esquemas de la bibliografía.

Planificación de secuencias didácticas.

Aplicación en microexperiencias de pasos y recursos para las prácticas de los diversos tipos textuales.

Creación, recreación y aplicación de juegos lingüísticos.

Microexperiencias de aplicación de estrategias de enseñanza acordes con los contenidos conceptuales.

Ensayos de planificación y de gestión de proyectos.

Exposición de bibliografía en forma grupal.

Observación de películas relacionadas con las temáticas estudiadas y debate guiado acerca de su contenido.

### **Contenidos actitudinales**

Valoración de la identidad cultural como base de apreciación de la lengua estándar compartida por la comunidad hispanohablante.

Confianza en las posibilidades de resolver situaciones comunicativas.

Postura crítica y responsable frente a los paradigmas didácticos vigentes.

Valoración de la importancia de la enseñanza de la lengua y de la necesidad de conocer los fundamentos teóricos que la sustentan.

Postura de confianza en sus posibilidades expresivas e interés por mejorarlas.

Valoración del trabajo cooperativo y del intercambio respetuoso de ideas en la interacción grupal.

Disposición para acordar, aceptar y respetar las individualidades de cada niño como ser único en el que inciden diversos factores que hacen a su desarrollo madurativo más precoz o más tardío, valorando sus adelantos desde su personal individualidad.

Valoración del rol del docente como generador de experiencias para la expresión y la comunicación.

Placer por el intercambio comunicativo oral.

Valoración del uso de la lengua oral para intercambiar opiniones y resolver conflictos.

Valoración de las posibilidades lúdicas del lenguaje

### **Estrategias metodológicas**

#### **Actividades en clase**

- Explicación de contenidos conceptuales.
- Planificaciones.
- Ensayo de aplicación de diversas estrategias metodológicas.
- Producciones orales diversas según las prácticas estudiadas.
- Aplicación de juegos lingüísticos.
- Dramatizaciones.

### **Evaluación**

#### **Alumno regular**

- Asistencia a clase: 75 %
- Evaluación continúa de contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales.
- Aprobación de todas las instancias de evaluación y de los trabajos prácticos propuestos; en clase se señalarán los que deban presentarse en forma individual o grupal: exposiciones, microexperiencias, presentación de planificaciones, preparación de secuencias didácticas, propuestas de estrategias, gestión de proyectos, etc.

El proceso de evaluación deberá generar instancias de autoevaluación del alumno, del grupo y del profesor.

El alumno deberá aprobar dos parciales y el 100% de las demás instancias evaluadoras. Los exámenes parciales tendrán un recuperatorio cada uno.

La asignatura se acreditará por medio de un examen integrador, individual ante un tribunal. La acreditación se calificará con la escala de 0 a 10, correspondiendo 4 al 60%.

**Observaciones: Todos los trabajos escritos y orales se aprobarán con el 60%. Además del aspecto conceptual, en los trabajos escritos se considerará la ortografía, la cohesión en la redacción, la presentación y la caligrafía; en los orales, se tendrá en cuenta la fluidez, modulación, organización de la exposición y adecuado manejo de la voz.**

### **Bibliografía**

Actis, Beatriz (2003) *Taller de lengua. De la oralidad a la lectura y a la escritura*. Rosario, Homo Sapiens.

Alisedo, Graciela y otras (1994) *Didáctica de las ciencias del lenguaje*. Bs, As., Paidós.

Austin, J. L. (2003) *Cómo hacer cosas con palabras*. Bs.As., Paidós.

- Alvarado, Maite y otros. (1997) *Los CBC y la enseñanza de la lengua*. Bs. As., AZ.
- Avendaño, F.; Miretti, M.(2006) *El desarrollo de la lengua oral en el aula*. Rosario, Homo sapiens.
- Barriga Villanueva, R. (1998) "Palabra y gesto: simbiosis en el habla infantil. Primeros sondeos". En: Revista *Función*, n° 18, Guadalajara.
- Belinchón, Igoa, Rivière (1992) *Psicología del lenguaje. Investigación y teoría*. Madrid, Trotta.
- Borzzone, A.M.; Rosenberg, C. (2008) *¿Qué aprenden los niños cuando aprenden a hablar? El desarrollo lingüístico y cognitivo en los primeros años*. Bs.As., Aique,
- Bratosevich; Rodríguez. (1988) *Expresión oral y escrita*. Bs. As., Guadalupe.
- Bruner, Jerome (1991) *Actos de significado. Más allá de la revolución cognitiva*. Madrid, Alianza.
- Bruner, Jerome. (1995) *El habla del niño. Cognición y desarrollo humano*. Barcelona, Paidós.
- Ciapuscio, G.(1994): *Tipos textuales*. Buenos Aires, UBA.
- Dijk, Teun van (2005): *Estructura y funciones del discurso*. México, Siglo XXI.
- Dijk, Teun van (1978) *La ciencia del texto*. Buenos Aires, Paidós.
- Durante, J. (1999) *No-sí estoy de acuerdo. Claves de la argumentación*. Buenos Aires, Kapelusz.
- Fay, Dalmar y otros. (1997) *Pensando la transformación de la educación en el Nivel Inicial*. Rosario, Homo sapiens.
- Ferreiro, E; Ana Siro (2008) *Narrar por escrito desde un personaje. Acercamiento de los niños a lo literario*. Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica.
- Garton-Pratt. (1991) *Aprendizaje y proceso de alfabetización*. Barcelona, Paidós.
- Gómez de Rodríguez Britos, M. (1996) *Juegos infantiles tradicionales*. Tomo I y II. Mendoza, Facultad de Filosofía y Letras. U.N. Cuyo.
- González Cuberes, María (comp.) (1998) *Articulación entre el Jardín y la EGB*. Bs.As., Aique.
- Jardín maternal II. Propuestas de organización y didáctica. (2000) año 3, n° 26. Buenos Aires, Novedades educativas.
- Lacau, Rosetti, Yahni (1995) *El discurso narrativo: distintos enfoques*. Bs.As., Plus Ultra.
- Lomas,C.; Osorio,A.; Tusón,A. (1998) *Ciencias del lenguaje, competencia comunicativa y enseñanza de la lengua*. Barcelona, Paidós
- Lomas, Osoro. (1994) *El enfoque comunicativo en la enseñanza de la lengua*. Barcelona, Paidós.
- Lorenzini, E. ; Ferman,C. (1988): *Estrategias discursivas. Práctica de la comprensión y producción de textos en castellano*. Buenos Aires, Club de estudio.
- Maggiore, V.(2001) "Actividades para el desarrollo de habilidades metalingüísticas en el N. I." Mza. ISPN.
- Medina, A. Y otros (1990) *Cómo globalizar la enseñanza en los primeros años de escolaridad*. Madrid, Cincel.
- Menghi, Rovere, Carrero.(1990) *Esbozo para una didáctica de la lengua y la literatura*. Bs.As., Braga.
- Miretti, M. Luisa. (1996) *La lengua oral en la Educación Inicial*. Rosario, Homo sapiens.
- Mónaco de Fernández, M. (1990) *Reflexiones y propuestas didácticas para el Nivel Inicial*. Bs.As., Braga.
- Monereo, C. (coord.) (1997) *Estrategias de enseñanza y aprendizaje*. Barcelona, Graó.
- Muth, Denise. (1995) *El texto narrativo*. Bs.As., Aique.

- Ojea, Ana (2001) "El desarrollo sintáctico en la adquisición de la primera lengua." En: *Revista Española de Lingüística*, vol. 31, 2, julio-diciembre.
- Ossana, N. (1977) *La lengua oral*. Bs.As., Kapelusz.
- Pastoriza de Etchebarne y otros (1979) *Valoración de la palabra. La narración sin láminas*. Bs. As., Guadalupe.
- Pereyra, Beatriz (2001) *La enseñanza de la Lengua en el Nivel Inicial*. Rosario, Homo sapiens.
- Perriconi, Graciela; Emilia Digistani (2008) *Los niños tienen la palabra. Desde la adquisición de la lengua materna hasta el disfrute literario*. Rosario, Homo sapiens.
- Pinker, Steven. (2001) *El instinto del lenguaje. Cómo crea el lenguaje la mente*. Madrid, Alianza.
- Pitluk, Laura. (2007) *La planificación didáctica en el Jardín de Infantes*. Rosario, Homo sapiens.
- Pozo, Juan Ignacio. (1994) *Teorías cognitivas del aprendizaje*. Madrid, Morata.
- Prieto Castillo, Daniel.(1988) *El derecho a la imaginación*. Bs.As., Paulinas.
- Propp, Vladimir. (1972) *Morfología del cuento*. Bs.As., Goyanarte.
- Propuesta Curricular de lengua. Nivel Inicial y Primer Ciclo. Fascículos 4, 6 y 10.
- Pugliese, María (2005) *Nombrar el mundo. La lectura y la escritura en la educación inicial*. Buenos Aires, Colihue.
- Raiter, Alejandro (1998) *Información psicolingüística para el docente*. Bs,As., Plus Ultra.
- Rodari, Gianni. (1995) *Gramática de la fantasía*. Bs.As., Colihue.
- Rodríguez, María E. (1995) "Hablar en la escuela: ¿para qué?...¿cómo?" En: *Revista Lectura y vida*. Año 16 n° 3, setiembre de 1995.
- Rosenberg, C. "La conversación en el aula: un contexto para el aprendizaje. Una revisión de las investigaciones sobre el tema. En: *Revista Lingüística en el aula*. Año 6, N° 5, julio 2002.
- Sáez, Antonia. (1964) *Las artes del lenguaje en la escuela elemental*. Bs.As., Kapelusz.
- Soberón, Sol, Maggiora, Viviana. (2000) " Pasito a pasito, de tu mano, jardinera. Actividades para lengua oral y escrita en el N. Inicial." ISPN.
- Starico de Accomo, Mabel. (1996) *Los proyectos en el aula*. Bs.As., Magisterio.
- Vygotsky, Lev (1995) *Pensamiento y lenguaje*. Bs.As., Ediciones Fausto.

## **Revistas**

*Lectura y vida*. Revista latinoamericana de lectura. CD con los artículos de 1980 a 2004.

*Lingüística en el aula*

*Infancia y aprendizaje*

*Jardín Maternal* (Novedades educativas)

*Contratapa*. Revista de literatura infantil y juvenil Alfaguara.

*Zona educativa*.

*El monitor*.

Prof. Mgter. Viviana Ruth Maggiora  
Abril 2010